

19 DE OUTUBRO DE 2017

11H00 – SESSÃO DE ABERTURA

12H00 – INTERVALO

14H00 – OS PROGRAMAS ARQUITETÔNICOS DOS PALÁCIOS E SUA RELAÇÃO COM A REPRESENTAÇÃO DO PODER E DA NAÇÃO

A arquitetura do Palácio Itamaraty

Eduardo Rossetti

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo – Universidade de Brasília

Versailles, un lieu pour l'absolutisme (Versalhes, um local para o absolutismo)

Gérard Sabatier

Centre de Recherches du Château de Versailles/Universidade de Grenoble

Sites of Might : Vision and Ambition in Ankara's Presidential Palaces (Lugares de poder: visão e ambição nos palácios presidenciais de Ancara)

Zeynep Kezer

Universidade de Newcastle

16H00 – O PALÁCIO NA *POLIS*

Moderador: Raul Juste Lores

Jornalista, Folha de S. Paulo

Os palácios originais de Brasília

Élcio Gomes da Silva

Câmara dos Deputados / Universidade de Brasília

O Palácio e a Pólis – Fatehpur Sikri and Chandigarh (The Palace and the Polis – Fatehpur Sikri and Chandigarh)

Kazi Ashraf

Bengal Institute of Architecture, Landscapes and Settlements

Espaços para a diplomacia nas Américas

Fernando Lara

Universidade Federal de Minas Gerais/ Universidade do Texas

Em busca de uma definição de Palácio na África (In Search of Architectural Definition(s) of "Palace" in Africa)

Nnamdi Elleh

Autor de "African Architecture: Evolution and Transformation", "Architecture and Power in Africa" e "Architecture and Power in Nigeria"

20 DE OUTUBRO DE 2017

11H30 – OS INTERIORES DOS PALÁCIOS – REPRESENTAÇÃO DA AUTORIDADE POLÍTICA E IDENTIDADE NACIONAL

Mobiliário palaciano – o caso do Palácio Itamaraty

Heitor Granafei

Secretário-Executivo da Comissão RE50

The politics of Furniture in Post-War interiors

Fredie Floré

Universidade de Leuven

O acervo artístico do Ministério das Relações Exteriores em Brasília (título provisório)

Graça Ramos

Doutora em História da Arte – Universidade de Barcelona

13H00 – INTERVALO

14H00 – POR UMA DEFINIÇÃO DE PALÁCIO

Modernismo e monumentalidade (título provisório)

Carlos Eduardo Comas

Universidade do Rio Grande do Sul

A experiência do Centre de Recherches du Château de Versailles (CRCV)

Gérard Sabatier

Centre de Recherches du Château de Versailles / Universidade de Grenoble

Precedentes e composição na Arquitetura Palaciana na segunda metade do século XIX

Pedro Paulo Palazzo

Universidade de Brasília

16H00 – O FUTURO DOS PALACIOS

Moderador: Conselheiro Guilherme Conduru

Diretor do Museu Histórico e Diplomático

O futuro dos palácios na era das novas tecnologias e novas formas de comunicação

Alan Marques

UNICEUB/Fotógrafo

Os palácios como patrimônio moderno

Andrey Schlee

IPHAN

DEBATE LIVRE